

ZUŠNOVINY

č. 10 ŘÍJEN 2019



MĚSÍČNÍK ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY VE DVOŘE KRÁLOVÉ N. L.

Novinky na měsíc listopad 2019

- **Vítání občánků**

6. 11. od 14:30 hod., Stará radnice

Hudební program u příležitosti vítání občánků pravidelně zajišťují učitelé hudebního oboru se svými žáky.

- **Třídní koncert**

14. 11. od 18:00 hod., sál školy

Zahrají žáci ze třídy pana učitele Jakuba Rojka a paní učitelky Libuše Flečkové.

- **Program pro žáky gymnázia**

15. 11. od 9:00 hod., sál školy

Vystoupení žáků z literárně-dramatického oboru.

- **Třídní koncert kytaristů**

21. 11. od 17:00 hod., sál školy

Zahrají žáci ze třídy pana učitele Michala Koudelky.

- **Rozsvícení vánočního stromu**

24. 11. od 17:00 hod., náměstí T. G. Masaryka

Vystoupí zpěvák Josef Vágner a pěvecký sbor Carpe diem ze ZUŠ R. A. Dvorského pod vedením Jany Machkové.

- **Listopadový koncert**

28. 11. od 18:00 hod., sál školy

Další z pravidelných koncertů našich žáků z hudebního oboru.



.....

Pěvecký sbor Carpe diem nahrál vánoční CD se zpěvákem Josefem Vágnerem

Dne 9. října se členům pěveckého sboru Carpe diem naskytla zajímavá spolupráce při tvorbě studiové nahrávky vánočních písní na nové CD zpěváka Josefa Vágnera. Pepa se svým přátelským přístupem zasloužil o to, aby u některých zpěvaček okamžitě opadla tréma a zazpívaly, jak nejlépe uměly. Na projektu se podílí dvě desítky pěveckých sborů z celé České republiky. Královéhradecký kraj má ale jediného zástupce a tím je právě pěvecký sbor Carpe diem. Hudební aranžmá ke všem písním vytvořil Jiří Škorpík, vedoucí vokálního kvarteta 4TET. Písně z vánočního CD zazní také live, a to v neděli 24. listopadu od 17.00 na náměstí T. G. Masaryka ve Dvoře Králové nad Labem při příležitosti slavnostního rozsvícení vánočního stromu, kde vystoupí zpěvák Josef Vágner a Carpe diem ze ZUŠ R. A. Dvorského pod vedením Jany Machkové.

Přijďte si nás poslechnout.

Jana Machková



Motto naší ZUŠ

Umění je často dřina, v naší ZUŠ je to však prima.

Smyčcobraní

V pátek 25. října se od 17.00 hodin můžete těšit na první koncert žáků ze třídy Jany Kovářové, který se koná v sále ZUŠ. Představí se houslisté a violisté za doprovodu klavíru, houslí či violoncella a taktéž smyčcový orchestr Hravé smyčce. Srdečně zveme všechny rodiče i další příznivce.

Jana Kovářová

Soustředění smyčcového orchestru

V pátek 4. října se na 17. hodinu sešla skupina mladých muzikantů – smyčcový orchestr Hravé smyčce, aby strávila příjemné chvíle při intenzivním nácviku skladeb. Po dvouhodinovém hraní v pátek je čekala spousta her a poté přespání ve škole. Ranní vstávání bylo poměrně náročné, protože někteří si povídali dlouho do noci. I to je však na soustředění potřebné – aby se všichni po lidské stránce více poznali, což poté vede k lepší spolupráci. Po snídani se znovu pustili do hraní. Je dobře, že jsou žáci ochotni věnovat kus svého volného času k vytvoření společného uměleckého díla. Výsledek naší práce si můžete poslechnout na třídním koncertě „Smyčcobraní“ v pátek 25. října.

Jana Kovářová

Cesta našich žáků za kulturou

Galakonzert se sólotrumpetistou Berlínské filharmonie Gáborem Tarkövim bude mít premiéru 21. října v pražském Rudolfinu. Tento světově proslulý trumpetista vystoupí se sólovými skladbami za doprovodu Moravia Brass Bandu pod vedením Chuheie Iwasakiho. Kromě sólových skladeb zazní v těchto sálech vůbec poprvé hudba typická pro brass band, dále skladby B. Smetany, B. Martinů, L. Janáčka, ale také světová premiéra Koncertu pro trubku a brass band Ondřeje Mořky. Akce se účastní žáci žesťového oddělení.

Úniková hra FAKESCAPE

Žáci z literárně dramatického oboru a tanečního oboru si vyzkoušeli roli novinářů, kteří hrají důležitou roli v souboji mezi pravdou a manipulacemi, fakty a dezinformacemi. Při únikové hře s názvem Fakescape museli žáci čelit manipulativním technikám, byli nuceni si ověřovat informace, vyhledávat a poznávat kvalitní zdroje. Zároveň si procvičili i koordinaci a práci v týmu.

Pravidla hry byla jednoduchá, připravena byla i závěrečná reflexe, která žákům shrnula to nejdůležitější.

Pomáhání profesoru Vševedovi, aby zachránil lidstvo před velmi nebezpečným virem, který z lidí dělá nemyslivé bytosti, takzvané dezinfomie, se povedlo.

Hra pro základní školy vznikla za podpory Nadace O2 a kromě atraktivního tématu je pro žáky velmi zajímavé, že hrou provází známý český youtuber Lukefry. Projekt za krátkou dobu své existence získal několik ocenění.

V lednu 2019 získal druhé místo v celosvětové soutěži P2P Digital Challenge sponzorované i Facebookem. Fakescape se umístil mezi nejlepšími třemi projekty v Ceně Gratias Tibi 2019 v kategorii do 30 let. V roce 2019 se projekt umístil mezi nejlepšími pěti v Cenách SDGs 2019 v kategorii Veřejná sféra.

Eva Horáčková



Při příležitosti významného jubilea 70 let od vzniku ZUŠ R. A. Dvorského se uskutečnilo **společné setkání** bývalých žáků a učitelů. Od 16 hodin se konal koncert, kde zahráli a zazpívali absolventi ZUŠ.

Eva Horáčková

Dne 18. září 2019 výtvarný obor uspořádal výuku v ZOO. Žákům jsme rozdali skicáře, zhlédli jsme několik zvířecích výběhů, prošli pavilóny a pokoušeli se zachytit ptáky a zvířata v pohybu. Ovšem vyvrcholení na nás čekalo při návštěvě galerie Tengemenge, kde probíhala vernisáž výtvarné výstavy celostátní soutěže **"Zvíře není věc."** Náš výtvarný obor získal cenu poroty za drátěnou kolekci zvířat. Barbora Heřmanová s Nelou Flosovou diplom za 2. místa a Markéta Pecnová diplom za 3. místo. Odpoledne strávené v naší ZOO se vydařilo, vedle skutečných exotických zvířat jsme zhlédli i krásné obrázky a výtvarné objekty se zvířecí tematikou. Už nyní se těšíme na další ročník této soutěže.

Ivana Černá a Jiří Holan



Jak jsem přišel oslavit 10 let Crazy Bandu

Ač je to již pár let, co nenavštěvuji učebny Základní umělecké školy R. A. Dvorského, o to víc mě potěšila pozvánka na facebooku, kterou jsem obdržel. Napsala mi paní ředitelka Vladimíra Matušková, že jsem srdečně zván na setkání "crazybandáků" ku příležitosti 10. výročí založení souboru. Já jsem v Crazy Bandu působil od jeho založení, a o to víc jsem se těšil na ono setkání. Paní ředitelce jsem okamžitě odpověděl, že se velmi rád této akce zúčastním! Byla sobota 21. září 2019, když jsem po pár set kilometrech dorazil z domova na místo určení – do "ZUŠky" ve Dvoře. Při příchodu do chodby školy byla provedena registrace účastníků, zapsal jsem se, obdržel malou pozornost a především potkal "crazybandáky"! Ve škole byla připravena výstava fotografií z dob působení Crazy Bandu, dále též občerstvení, ale především v koncertním sálu školy byly různé hlášky "crazybandáků", fotografie se jmény a další milá připomenutí z historie Crazy Bandu – jako třeba dobové pozvánky na koncerty. Po příchodu velké části účastníků tohoto setkání jsme se společně všichni sešli v sále, kde začala probíhat zkouška. Nebyla to jen tak nějaká zkouška, ale příprava na večerní vystoupení pro veřejnost. Myslel jsem si, jaká to bude brnkačka – vždyť jsem přeci jen pár let v "ZUŠce" studoval hru na lesní roh... Ale opak byl pravdou – různé úpravy skladeb, které se hrály v počátcích Crazy Bandu, dnes dostaly daleko větší a rozsáhlejší rozměr. Zatímco skladby v dnešních úpravách jsou těžší, věk současných "crazybandáků" je nižší! Chvilími jsem si říkal, do čeho jsem se to dal, vždyť skoro nic nezahraji. Na druhou stranu, vidět celý Crazy Band poskládaný jak z původních členů (včetně mě), tak i z těch současných byl neobyčejný zážitek. Jako hráč na hornu jsem nakonec pár lehčích písní dostal pod prsty – u těch těžších skladeb jsem jen žasnul úžasem, jak ty "malé děti" dokáží zahrát velké skladby – "Eye of the Tiger" (z filmu Rocky III), "Mission Impossible" (z filmu Mission Impossible) nebo "Puttin on the Ritz". Po zkoušce jsme měli pár chvil na to, abychom se všichni společně pobavili, zjistili, jak se mají ti, se kterými jsme hráli, nebo poznali ty, kteří jsou tu "noví". A navečer přišlo vyvrcholení celé akce, již zmíněný koncert pro veřejnost. Musím říct, že takhle příjemnou, přátelskou a milou atmosféru jsem nečekal. "Crazybandáci" odvedli mimořádný výkon, posluchači opětovali sdílení emocí potleskem vestoje a závěrem popřála Vladimíra Matušková, šéfka Crazy Bandu, do dalších let jen to nejlepší, Eva Horáčková poděkovala paní Matuškové za práci a přístup. Díky ní jsme všichni mohli prožít to, co jsme prožili. Nejen v sobotu, ale po celou dobu studia na "ZUŠce". Závěrem se otevřelo nealkoholické šampaňské, všichni "crazybandáci" pozvedli skleničku a připili si společně na minimálně dalších deset let! Výstava i občerstvení v budově školy se poté staly centrem dění, kdy i veřejnost sdílela své zážitky a prožitky s námi "crazybandáky". Tímto bych chtěl poděkovat jak organizátorům akce, paní Vladimíře Matuškové a slečně Evě Horáčkové, tak ale všem "crazybandákům" za nezapomenutelný zážitek. Snad se potkáme i dříve, než za těch deset let...

DÍKY :)

Pavel Komárek

Crazy Band slavil 10 let

V sobotu 21. září 2019 se ve 14 hodin otevřely dveře naší základní umělecké školy pro všechny současné i bývalé „crazybandáky“.

Hudební uskupení Crazy Band naší ZUŠ slavilo 10 let od svého vzniku a za tuto dobu prošlo Crazy Bandem 70 žáků. K tomuto výročí jsem uspořádala jako jeho zakladatelka a stálá „krejzyšéfka“, jak mi bandáci říkají, setkání.

Při vstupu do školy čekal na každého malý dárek a hned poté jsme se sešli v sále školy, přivítali se, vzájemně se seznámili, povídali jsme si, vzpomínali na zážitky a různá vystoupení. Mezitím jsme společně zkoušeli hrát skladby na večerní koncert. Celé setkání bylo zakončeno v 18 hodin společným koncertem pro veřejnost. Před zcela zaplněným sálem jsme zahráli naše nejhranější skladby, diváci mohli zhlédnout též videa a fotografie z celého období Crazy Bandu dokládající, jak se změnilo nejen pojetí skladeb, ale i styl oblečení (kravaty, klobouky, barety, trička, čelovky, ...).

Na závěr si všichni „crazybandáci“ společně připili na nejméně dalších 10 let našeho Crazy Bandu.

Největší odměnou pro mě bylo slyšet „bylo skvělé hrát v Crazy Bandu“ nebo „moc rádi jsme si zase všichni společně zahráli“.

Jsem šťastná za těch 10 let s Crazy Bandem a jedeme dál. Tak třeba za dalších 10 let ☒



*Krejzyšéfka Vladimíra Matušková
ZUŠ R. A. Dvorského*