

Kritéria přijímání žáků ke studiu

Uchazeči o studium k základnímu uměleckému vzdělávání jsou přijímáni v souladu s § 2 vyhlášky č. 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání.

Do přípravného studia jsou přijímáni uchazeči, kteří prokáží předpoklady ke vzdělávání. Do základního studia I. a II. stupně jsou přijímáni uchazeči na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky a doporučení komise, jejíž členy jmenuje ředitelka školy.

O přijímání žáků a talentové zkoušce se pořizuje protokol o výsledku.

Talentovým zkouškám předchází správně vyplněná žádost o studium.

Žádost odešle zákonný zástupce uchazeče předem přes stránky školy <https://zusdk.cz/zadost-o-prijeti-ke-studiu>

Ověření předpokladů ke studiu v hudebním oboru.

1. Zpěv

Zpěv známé lidové písně

Je posuzována intonační jistota, odpovídající rytmus, schopnost přizpůsobit se změně tóniny hraného doprovodu (tóniny jsou voleny s ohledem na hlasový rozsah dítěte)

(0 - 10 bodů)

2. Sluchová analýza

Intonace jednotlivých tónů podle klavíru

Kromě čistoty je sledován i hlasový rozsah. V případě velmi dobrých výsledků lze také vyzkoušet schopnost přenášení vysokých či hlubokých tónů do přijatelné hlasové polohy

(0 - 10 bodů)

3. Rytmus

Tleskání nebo ťukání rytmických motivů

Tleskáme nebo ťukáme krátké rytmické motivy a požadujeme jejich věrné zopakování. Postupujeme od velmi jednoduchých k složitějším. Při potížích lze úkol usnadnit doplněním rytmu deklamací vhodného říkadla

(0 - 10 bodů)

Od příchodu dítěte a v průběhu všech činností pozorujeme i celkový projev dítěte, jeho chování a komunikační vyspělost.

Každou část hodnotí komise v rozmezí 0 – 10 bodů. Uchazeč může obdržet maximálně 30 bodů. O přijetí uchazeče rozhoduje ředitelka školy na základě doporučení přijímací komise.